

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

|                                                                                                                               |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Nome e cognome del legale rappresentante<br>(in caso di partecipazione in forma singola)                                      | Leonardo Lenzini |
| Denominazione ente proponente                                                                                                 | Crazy Forks APS  |
| <i><b>oppure</b></i>                                                                                                          |                  |
| Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila<br>(in caso di partecipazione in forma di associata) |                  |
| Denominazione enti associati in A.T.S.                                                                                        |                  |

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

***Titolo del progetto***

“ Firenze Laughs 2026 - FLOG Comedy Summer ”

***Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):***

La rassegna propone al Poggetto un programma di stand-up comedy con artisti affermati ed emergenti provenienti da tutta Italia. In un contesto locale privo di iniziative strutturate di pari portata, il progetto colma un vuoto culturale offrendo un festival gratuito e accessibile. L'iniziativa favorisce partecipazione, inclusione sociale ed economica e promuove la libertà di espressione, rafforzando il valore culturale e aggregativo per la cittadinanza.

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

| <b>Titolo del progetto</b>                                                                                                                                    |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|---|----|--|----|---|----|--|-------------|-----------|--------------------|-----------------------------|----|---|----|---|----|--|
| Firenze Laughs 2026 - FLOG Comedy Summer                                                                                                                      |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |
| <b>SINTESI CRONOPROGRAMMA</b>                                                                                                                                 |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |
| Q1                                                                                                                                                            |  |    |   | Q2 |  |    |   | Q3 |  |             |           | Q4                 |                             |    |   | Q5 |   |    |  |
| si                                                                                                                                                            |  | no | x | si |  | no | x | si |  | no          | x         | si                 |                             | no | x | si | x | no |  |
| NUMERO EVENTI (si intendono gli appuntamenti)                                                                                                                 |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |
| Indicare analiticamente:<br>- date,<br>- quartieri e luoghi<br>- artisti/soggetti coinvolti<br>Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso. |  |    |   |    |  |    |   |    |  | data        | quartiere | luogo              | artisti/soggetti coinvolti  |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 3 giugno    | Q5        | FLOG ex bocciolila | OSPITE Chiara Becchimanzi   |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 10 giugno   | Q5        | FLOG ex bocciolila | OPEN MIC COMICI MIEI        |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 17 giugno   | Q5        | FLOG ex bocciolila | SHOW COLLETTIVA COMICI MIEI |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 1 luglio    | Q5        | FLOG ex bocciolila | OSPITE Sgargabonzi          |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 8 luglio    | Q5        | FLOG ex bocciolila | OPEN MIC COMICI MIEI        |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 15 luglio   | Q5        | FLOG ex bocciolila | DISUMANI SHOW COMICI MIEI   |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 22 luglio   | Q5        | FLOG ex bocciolila | OPEN MIC COMICI MIEI        |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 29 luglio   | Q5        | FLOG ex bocciolila | OSPITI Underdogs - Tiziano  |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    | Labella, Xhuliano Dule,     |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    | Serena Bongiovanni, Antonio |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    | Ricatti, Angelo Amaro       |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 5 agosto    | Q5        | FLOG ex bocciolila | OPEN MIC COMICI MIEI        |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 12 agosto   | Q5        | FLOG ex bocciolila | SHOW COLLETTIVA COMICI MIEI |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 26 agosto   | Q5        | FLOG ex bocciolila | OSPITE Carmine del Grosso   |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 2 settembre | Q5        | FLOG ex bocciolila | OPEN MIC COMICI MIEI        |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  | 9 settembre | Q5        | FLOG ex bocciolila | DISUMANI SHOW COMICI MIEI   |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |
|                                                                                                                                                               |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |
| <b>Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)</b>                                                                                                 |  |    |   |    |  |    |   |    |  |             |           |                    |                             |    |   |    |   |    |  |

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 –CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi

**1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)**

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

**1.1 livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (20 punti)**

Saranno preferite le proposte che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

Artisti con rassegne teatrali a livello nazionale del calibro di Carmine Del Grosso, Alessandro Gori (Sgargabonzi), Tiziano La Bella, Angelo Amaro, Xhuliano Dule, Serena Bongiovanni e Antonio Ricatti.

Oltre ai grandi headliners Crazy Forks (conosciuta come Comici Mieì) curerà l'intera rassegna e fornirà una rosa di artisti emergenti selezionati, forte della presenza del gruppo sul territorio fiorentino con oltre 150 iniziative relative al genere stand-up nel solo 2025

**1.2 rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (20 punti)** Saranno preferite le proposte che presentano particolare rilevanza nel panorama artistico cittadino o nazionale e/o che risultino connotate da originalità, presentando elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale.

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 –CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

Firenze Laughs si configura come un progetto innovativo nel panorama culturale cittadino, introducendo una rassegna strutturata e continuativa di stand-up comedy, la prima a Firenze con questa portata. Il format integra artisti affermati ed emergenti, serate tematiche e momenti di improvvisazione, favorendo lo scambio tra professionisti e la crescita della scena comica locale.

L'iniziativa si distingue per la creazione di un hub culturale dedicato alla comicità contemporanea, capace di attivare nuove forme di partecipazione e aggregazione, rafforzando il dialogo tra artisti e pubblico e contribuendo al posizionamento di Firenze nel circuito nazionale della stand-up comedy.

Il progetto promuove inoltre innovazione sociale e culturale, attraverso un'offerta accessibile e inclusiva che valorizza la pluralità di linguaggi, favorisce la partecipazione di pubblici eterogenei e sostiene la libertà di espressione come strumento di coesione e crescita comunitaria.

**2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei costi preventivati (punti 15)** Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi, che presentino sostenibilità organizzativa ed economica, anche sotto il profilo dei costi preventivati.

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

13 spettacoli complessivi nel corso della stagione di cui:

- 4 serate con headliner nazionali (tra cui Carmine Del Grosso, Alessandro Gori/Sgargabonzi, Tiziano La Bella, Angelo Amaro, Xhuliano Dule, Serena Bongiovanni, Antonio Ricatti, Chiara Becchimanzi)
- 2 serate collettive con artisti emergenti e professionisti della scena locale e nazionale
- 2 spettacoli di improvvisazione comica “Disumani”, basati sull’interazione diretta con il pubblico
- 5 open mic con la partecipazione di 6 comici emergenti per serata, coordinati da un professionista

Finalità generali:

- Strutturare un’offerta continuativa di stand-up comedy sul territorio fiorentino
- Sostenere e valorizzare la crescita della scena comica locale
- Favorire l’incontro tra artisti affermati, emergenti e pubblico

Risultati attesi (quantitativi):

- Valori di interazione social (engagement) alto
- Previsione di grande richiamo di spettatori a serata, dato in continuità con le iniziative comiche da noi realizzate nella scorsa stagione 2025 al Poggetto
- Coinvolgimento di almeno 20 artisti emergenti

Sostenibilità organizzativa ed economica:

- Format replicabile e scalabile
- Ottimizzazione preventiva dei costi con gestione interna e rete artistica consolidata
- Garantire inclusività e ampia partecipazione grazie alla gratuità dell’iniziativa

### **3. Localizzazione dell’evento (punti 15)**

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale, nonché le proposte che coinvolgano luoghi periferici poco frequentati (a titolo esemplificativo il Teatro del Parco Argingrosso, Giardino di via Visconti Venosta, etc.).

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

La rassegna si svolge presso lo spazio ex bocciofila FLOG, area verde restituita alla cittadinanza nel contesto di una realtà storica da sempre impegnata nella promozione di attività artistiche e sociali.

La scelta di questo spazio intende valorizzarne il ruolo sociale contribuendo alla riattivazione e al rafforzamento di un luogo caro alla comunità fiorentina e andando a colmare la carenza di offerta culturale strutturata e continuativa di qualità.

L'area è inoltre facilmente raggiungibile grazie alla tramvia, il che favorisce la partecipazione di un pubblico ampio ed eterogeneo. La rassegna contribuisce così a rafforzare un presidio culturale decentrato, promuovendo inclusione, aggregazione e nuove forme di fruizione culturale urbana.

***4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (10 punti)***

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

Dal 2023 il collettivo Comici Miei (Crazy Forks APS) ha maturato una significativa esperienza nell'organizzazione di eventi di stand-up comedy, con oltre 400 spettacoli realizzati sul territorio fiorentino e una rete consolidata di collaborazioni con spazi culturali di rilievo (tra cui Teatro del Sale, Teatro Il Progresso, Lumen, Teatro Puccini – Ridotto, Spazio Alfieri, The Social Hub, La Lucciola ecc).

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

L'associazione è inoltre in costante relazione con le principali scene comiche del Centro-Nord Italia, in particolare nelle città di Bologna, Milano e Pisa, favorendo lo scambio artistico e la circolazione di professionisti. Collabora con realtà nazionali di settore quali The Comedy Club e Micdrop Eventi, garantendo un collegamento stabile con il circuito professionale della comicità italiana. Dal punto di vista organizzativo, il gruppo dispone di una struttura interna composta da associati con competenze trasversali (direzione artistica, organizzazione eventi, comunicazione, amministrazione), in grado di gestire in autonomia tutte le fasi progettuali. L'attività è integrata da workshop formativi finalizzati allo sviluppo della scena locale e al coinvolgimento attivo della cittadinanza. Il progetto Firenze Laughs è realizzato in sinergia con FLOG, consolidando una collaborazione stabile tra soggetti del territorio e rafforzando la capacità di networking e la sostenibilità organizzativa complessiva, garantendo al contempo elevati standard qualitativi e continuità operativa.

**5. *Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)*** Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.

L'associazione dimostra una consolidata capacità di attrazione e coinvolgimento del pubblico, supportata da una strategia di comunicazione integrata e da un forte radicamento sul territorio. La promozione degli eventi si sviluppa attraverso canali digitali e tradizionali: campagne social media strutturate (gestite da figure dedicate quali social media manager e community manager), sponsorizzazioni online, produzione di contenuti video, grafici e editoriali, presentazioni di articoli a testate locali (es. Firenze Today) e integrazione degli eventi sui rispettivi siti web comicimiei.it e flog.it; oltre a strumenti offline quali manifesti, materiali promozionali in loco, comunicati stampa e radio.

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 –CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

La rassegna si fonda su un'identità riconoscibile e su una reputazione consolidata, capace di intercettare un pubblico eterogeneo: giovani attratti dalla stand-up comedy e fasce più adulte interessate a nuove forme di espressione teatrale.

La varietà del palinsesto favorisce una partecipazione trasversale per età e interessi.

L'interazione diretta tra artisti e pubblico, elemento distintivo della stand-up comedy e dei format proposti, contribuisce infine a creare un'esperienza partecipativa e inclusiva, rafforzando il senso di comunità e la fidelizzazione del pubblico.

**6. Presenza nella proposta di misure aggiuntive, oltre a quelle dovute per i CAM, ove applicabili, per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)** Oltre alle misure obbligatorie dovute per i CAM, ove applicabili, saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

Il progetto adotta misure di sostenibilità ambientale basate sulla riduzione dell'uso di materiali fisici e sulla digitalizzazione dei processi organizzativi e di fruizione.

La comunicazione degli eventi è sviluppata prevalentemente in formato digitale (social media, campagne online, contenuti editoriali), limitando significativamente il ricorso a materiali cartacei e affissioni tradizionali. Analogamente, i processi organizzativi interni (gestione, coordinamento, promozione) sono interamente digitalizzati, riducendo l'impatto ambientale legato all'utilizzo di risorse materiali.

PNMETRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €  
8.750,00

Anche i format artistici integrano pratiche sostenibili: negli spettacoli interattivi, come il format “Disumani”, il coinvolgimento del pubblico avviene tramite strumenti digitali (invio di input e risposte online), evitando l'utilizzo di supporti cartacei e favorendo modalità di partecipazione più sostenibili. Il progetto contribuisce così a promuovere buone pratiche ambientali attraverso l'esempio, incentivando un approccio consapevole e responsabile sia nell'organizzazione che nella fruizione degli eventi culturali.

**7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 5)** Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale. Saranno attribuiti i seguenti punteggi: cofinanziamento superiore al 40% - punti 5 cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 4 cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 3 cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2 cofinanziamento compreso tra 20,01 e il 25% - punti 1

Il progetto prevede un cofinanziamento complessivo pari a € 5000, garantito dal contributo del partner FLOG. In particolare, € 5000 sono messi a disposizione da FLOG, a conferma del forte coinvolgimento del soggetto ospitante.